

Memorial Democràtic: polítiques públiques de la memòria. Primer Col·loqui Internacional

Barcelona, del 17 al 20 d'octubre de 2007

C: Narrar

Jordi Gràcia

Espais de síntesi



Nom: Jordi Gràcia Gràcia

Institució: Departament de Filologia Hispànica – Facultat de Filologia de la Universitat de Barcelona.

País: Espanya

Activitat Professional:

Jordi Gràcia, Barcelona, 1965, és professor de Literatura Espanyola a la UB i ha fet de crític literari a la premsa diària, a *El Periódico de Catalunya*, *La Vanguardia* i actualment a *El País*. Ha dedicat nombrosos estudis a les lletres espanyoles i catalanes del segle XX, especialment a autors com ara Benjamín Jarnés, Pere Gimferrer, Joan Margarit, Antonio Rabinad o Mario Verdaguer i els seus llibres han volgut proposar una interpretació de la vida intel·lectual espanyola i catalana del franquisme fins a la democràcia.

Llibres publicats:

Sobre la cultura espanyola contemporània ha publicat *Los nuevos nombres, 1975-2000*, vol. 9/1 de la *Historia y Crítica de la Literatura Española* dirigida per Francisco Rico a l'editorial Crítica, i l'assaig *Hijos de la razón. Contraluces de la libertad en la España de la democracia* (Edhasa) a més de coeditar amb Joaquim Marco el volum *La llegada de los bárbaros. La narrativa hispanoamericana en España, 1962-1981*. Altres llibres recents són *La España de Franco. Cultura y vida cotidiana* (Editorial Síntesis), escrit juntament amb l'historiador Miguel Ángel Ruiz Carnicer, *La resistencia silenciosa. Fascismo y cultura en España*, Premio Anagrama de Ensayo 2004, *Estado y cultura. El despertar de una conciencia crítica bajo el franquismo*, que reedita actualitzada a Anagrama la tesi publicada el 1996 a la Universitat de Toulouse. El seu últim llibre ha estat l'edició comentada i anotada de l'epistolari titulat *El valor de la disidencia. Epistolario inédito de Dionisio Ridruejo, 1933-1975* (Planeta) i prepara a l'actualitat amb Domingo Ródenas l'antologia comentada *Ensayo español del siglo XX* per l'editorial Crítica.