

Memorial Democràtic: polítiques públiques de la memòria. Primer Col·loqui Internacional

Barcelona, del 17 al 20 d'octubre de 2007

COMEBE

Josep M. Solé i Sabaté

Taula 6 - Espais de la memòria ara i aquí

Name: Josep Maria Solé i Sabaté

Institution: COMEBE (Consorcio Memorial Espacios de la Batalla del Ebro)

Pays: Espagne

Profession:

- Professeur agrégé d'Histoire à l'Université Autonome de Barcelone.

- Coordinateur général des Zones techniques de COMEBE.

Le projet muséographique du COMEBE

On peut dire que jusqu'en février 2003, date de l'entrée au Consortium du Gouvernement de la Généralité de Catalogne, le travail des techniciens à l'origine du projet a consisté en grande partie en la conception et structuration sur le territoire, à partir de quelques objectifs concrets :

Objectifs historiques

Récupérer une part de la mémoire historique du pays et du territoire qui a été fondamental dans l'histoire de Catalogne et de l'État espagnol.

Appliquer des critères scientifiques, en ignorant les interprétations partiales et manichéennes des événements.

Mettre en valeur une partie de notre patrimoine historique afin de le rendre accessible à la société.

Éviter les prises de position belligérantes et militaires. Chercher des prises de position en rapport avec la pédagogie de la paix.

Objectifs pédagogiques

Présentation didactique, donnant au visiteur les éléments nécessaires à sa compréhension et son analyse des événements de la bataille de l'Èbre, et son importance historique.

Renforcer les valeurs de paix.

Fournir aux nouvelles générations des éléments de compréhension de leur passé récent.

Objectifs de dynamisation économique

Stimuler un tourisme culturel et de qualité à travers l'offre d'un produit unique propre au territoire.

Encourager la connaissance des régions de Terra Alta et Ribera del Ebro, et de leurs produits, afin de contribuer à leur développement et à l'essor des secteurs primaire et tertiaire.

Proposer un tourisme de type culturel aux visiteurs des régions côtières afin de compléter et élargir l'offre existante.

Parutions :

- *La répression franquiste 1938-1953*. Barcelone, Ed. 62, 2003.

- *La Catalogne sous les bombes 1936-1939* (en collaboration avec Joan Villarroya). Barcelone, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1986. Prix de Recherche de Catalogne.

- *L'occupation militaire en Catalogne. Mars 1938 - février 1939*

(en collaboration avec Joan Villarroya). Barcelone, Ed. Avenç, 1987.

- *La répression à l'arrière-garde de Catalogne (1936-1939)*. Vol. I y II (en collaboration avec Joan Villarroya).

Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1989-1990.

- *Chronologie de la répression contre la langue et la culture catalanes 1936-1975* (en collaboration avec Joan Villarroya). Barcelone, Ed. Curial, 1993. [4 éditions, la dernière traduite à l'espagnol sous le titre *Le catalan, langue assiégée*. Barcelone, 1995.]

- *Anarchie et république en Cerdagne 1936-1939. Les événements de Bellver et le "Cojo de Málaga"* (en collaboration avec Joan Pous). Barcelone, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1988.

- *Sunyo! L'autre président fusillé* (en collaboration avec Carles Llorens i A. Strubell). Lérida, Pagès Editors, 1996.

- *Victimes de la Guerre Civile* (en collaboration avec J. Villarroya; S. Julià; J. Casanova; F. Moreno). Madrid, Temas de Hoy, 1999. [6 éditions]

- *L'Espagne en flammes. La Guerre Civile vue du ciel* (en collaboration avec Joan Villarroya). Madrid, Temas de Hoy, 2003.

- *Guerre et propagande* (en collaboration avec Joan Villarroya). Archives Nationales de Catalogne. Barcelone, Editorial Viena, 2006.

- *Le Barça en guerre. 1936-1939* (en collaboration avec Jordi Finestres). Barcelone, Angle Editorial, 2006.